

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт математики, физики и информационных технологий
Кафедра математического моделирования и информационных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Н. Л. Королева
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.03.1 Законодательство РФ по защите интеллектуальной собственности

Направление подготовки/специальность: 01.03.02 - Прикладная математика и информатика

Профиль/направленность/специализация: Математическое и компьютерное моделирование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Автор программы:

Кандидат психологических наук, доцент Зенкова Наталья Александровна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 01.03.02 - Прикладная математика и информатика (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «10» января 2018 г. № 9).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры математического моделирования и информационных технологий «18» мая 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института математики, физики и информационных технологий, Протокол от «05» июля 2021 г. № 5.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	11
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	22
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	24
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	24

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-8 Способен критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости вид и характер своей профессиональной деятельности

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере проектирования, разработки, внедрения и эксплуатации информационных систем, управления их жизненным циклом)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-8 Способен критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости вид и характер своей профессиональной деятельности	Использует изменения в законодательстве для критического переосмысления накопленного опыта

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-8 Способен критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости вид и характер своей профессиональной деятельности

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очная (семестр)			
		3	4	7	8
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Основы программирования в корпоративных информационных системах"		+		
2	Бизнес-планирование	+			
3	Государственные стандарты РФ в области информационных технологий		+		

4	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			+	
5	Преддипломная практика				+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Законодательство РФ по защите интеллектуальной собственности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 01.03.02 - Прикладная математика и информатика.

Дисциплина «Законодательство РФ по защите интеллектуальной собственности» изучается в 4 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 6 з.е.

Очная: 6 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	216
Контактная работа	80
Лекции (Лекции)	32
Практические (Практ. раб.)	48
Самостоятельная работа (СР)	100
Экзамен	36

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
4 семестр					
1	Интеллектуальная собственность (ИС).	4	4	8	Тестирование
2	Авторское право.	5	6	12	Тестирование
3	Передача и защита авторских и смежных прав. Авторские договоры.	2	6	8	Тестирование
4	Патентное право. Стратегия патентного поиска.	4	4	8	Тестирование

5	Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции.	2	4	8	Тестирование
6	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	2	4	8	Тестирование
7	Основы международной правовой охраны интеллектуальной и промышленной собственности	4	4	10	Тестирование
8	Недобросовестная конкуренция и меры ее пресечения.	5	10	16	Тестирование
9	Особенности охраны и использования программ для ЭВМ и баз данных в ряду других произведений науки, литературы и искусства.	6	10	16	Тестирование

Тема 1. Интеллектуальная собственность (ИС). (ПК-8)

Лекция.

Понятие "собственность" и мера его общественной целесообразности. Понятие интеллектуальной собственности. Понятие промышленной собственности. Понятия "объект" и "субъект". История развития и существующая система международных соглашений об охране и использовании объектов интеллектуальной и промышленной собственности. Перечень основных правовых и нормативных документов отечественного законодательства в этой области деятельности.

Практическое занятие.

1. Изучение истории интеллектуальной собственности.
2. Интеллектуальная собственность от 16 века до наших дней.
3. Соотношение авторского права и права промышленной собственности.

Задания для самостоятельной работы.

1. Самостоятельный подбор конкретных примеров к материалу лекции "интеллектуальная собственность – литературно-художественная, промышленная собственность".
2. Изучение материалов, посвященных вопросам защиты прав авторов интеллектуальной собственности. Критическое переосмысление накопленного опыта с позиции законодательства о защите ИС.

3. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 2. Авторское право. (ПК-8)

Лекция.

Понятие и признаки объекта авторского права. Виды объектов авторского права. Авторы произведений. Их наследники и иные правопреемники. Виды авторских прав. Личные неимущественные права авторов. Имущественные права авторов. Условия свободного использования произведений. Срок действия авторского права. Смежные права, понятие, сущность. Субъекты и объекты смежных прав.

Практическое занятие.

1. Соотношение авторского права и смежных прав, международных договоров и соглашений в этой сфере.
2. Субъекты и объекты авторского права и смежных прав, критерии правовой охраны.
3. Имущественные и личные неимущественные права по закону об авторском праве.
4. Авторское право и Интернет. Использование произведений (с согласия автора и без такового). Наследование авторских прав. Судебная практика.

Задания для самостоятельной работы.

1. Условия признания прав субъектов смежных прав.
2. Исключительные права на объекты смежных прав. Судебная практика - Интернет и смежные права.
3. История и современное назначение знака copyright.

Тема 3. Передача и защита авторских и смежных прав. Авторские договоры. (ПК-8)

Лекция.

Порядок передачи прав. Оформление. Объем и условия передачи смежных прав. Авторский договор. Понятие, назначение, виды и формы. Обязательные условия авторского договора. Содержание авторского договора. Ограничения условий авторского договора. Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора. Защита авторских и смежных прав.

Практическое занятие.

1. Виды авторских договоров. Элементы авторского договора. Использование в своей профессиональной деятельности.
2. Авторский договор заказа - понятие, особенности.
3. Коллективное управление имущественными правами - понятие и назначение.
4. Функции организаций по коллективному управлению имущественными правами.
5. Защита авторских и смежных прав. Ответственность: гражданско-правовая, административная, уголовная.

Задания для самостоятельной работы.

1. Анализ субъектов и их прав, объектов и их прав для указанных преподавателем примеров;
2. Самостоятельная разработка студентами авторских договоров.
3. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 4. Патентное право. Стратегия патентного поиска. (ПК-8)

Лекция.

Понятие и признаки изобретения. Понятие и признаки полезной модели. Понятие и признаки промышленного образца. Субъекты патентного права. Этапы процедуры оформления патентных прав. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности. Защита прав авторов и правообладателей. Охрана объектов российского патентного права за рубежом. Международная патентная классификация.

Практическое занятие.

1. Виды патентной документации. Содержание патентных документов.
2. Стратегия патентного поиска.
3. Руководство по МПК. Рубрикатор МПК. Алфавитно-предметные указатели.
4. Реферативная информация. Авторские и предметные указатели.
5. Компьютерные сети патентных баз данных.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучение компьютерных баз данных патентного поиска,
2. Анализ примеров авторских заявок на изобретение,
3. Самостоятельные работы по проведению патентного поиска.

Тема 5. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции. (ПК-8)

Лекция.

Фирменное наименование - понятие и назначение. Товарные знаки и знаки обслуживания. Регистрация товарного знака, основания отказа. Наименование места происхождения товаров. Понятие и назначение, условия признания. Использование товарного знака (знака обслуживания) и наименования места происхождения товара. Классификация объектов, субъектов и их прав. Охрана средств индивидуализации за рубежом.

Практическое занятие.

1. Нарушение прав владельца средства индивидуализации.
2. Понятие "исчерпание права". "Палата по патентным спорам" - назначение, компетенция и полномочия.
3. Правовой аспект использования товарного знака в доменном имени (в России и за рубежом).
4. Судебная практика. Передача прав на товарный знак (уступка, лицензия, франчайзинг).
5. Ответственность: гражданско-правовая, административная, уголовная.

Задания для самостоятельной работы.

1. Самостоятельное оформление заявки на регистрацию товарного знака.
2. Использование товарного знака (знака обслуживания) и наименования места происхождения товара
3. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 6. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. (ПК-8)

Лекция.

Служебная и коммерческая тайна, секреты производства. Топологии интегральных микросхем. Исключительная и неисключительная лицензия. Нарушения прав правообладателя. Селекционные достижения. Понятие, критерии охраноспособности. Открытая и принудительная лицензия на селекционное достижение. Лицензионный договор.

Практическое занятие.

1. Коммерческая тайна. Понятие, признаки, правовой режим. Изменение характера профессиональной деятельности с учетом законодательства РФ по защите ИС.
2. Законные способы получения коммерческой тайны.
3. Режим коммерческой тайны. Исключения.
4. Меры по охране конфиденциальности информации.
5. Ответственность: гражданско-правовая, административная, уголовная.

Задания для самостоятельной работы.

1. Коммерческая тайна. Понятие, признаки, правовой режим. Законные способы получения коммерческой тайны.
2. Меры по охране конфиденциальности информации. Ответственность: гражданско-правовая, административная, уголовная.
3. Права на селекционные достижения. Критерии охраноспособности селекционного достижения

Тема 7. Основы международной правовой охраны интеллектуальной и промышленной собственности (ПК-8)

Лекция.

Парижская конвенция. Бернская конвенция. Мадридское соглашение. Лиссабонское соглашение. Гаагское соглашение. Особенности региональных патентных систем. Евразийская патентная система. Европейская патентная система. Патентная система США. Особенности патентной системы РФ.

Практическое занятие.

Авторское право и смежные права:

1. "Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений", "Всемирная Конвенция об авторском праве",
2. "Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм",

3. "Конвенции об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций", "Брюссельской конвенции о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники",

4. "Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав".

5. "Договор ВОИС по авторскому праву", "Договор ВОИС по исполнениям и фонограммам", "Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности".

Задания для самостоятельной работы.

1. Промышленная собственность: "Конвенция по охране промышленной собственности", "Договор о патентной кооперации", "Евразийскую патентную конвенцию", Между-народные соглашения стран СНГ.

2. Товарные знаки и знаки обслуживания: "Конвенция по охране промышленной собственности", "Мадридское соглашение о международной регистрации знаков".

3. Селекционные достижения: "Международная конвенция по охране новых сортов растений".

Тема 8. Недобросовестная конкуренция и меры ее пресечения. (ПК-8)

Лекция.

Понятие об этике и мере её общественной целесообразности. Необходимость защиты от недобросовестной конкуренции. Формы недобросовестной конкуренции. Виды действий недобросовестной конкуренции.

Практическое занятие.

1. Действия, связанные с недобросовестной конкуренцией.

2. Промышленный шпионаж. Дискредитация

3. Мировое и отечественное законодательство о недобросовестной конкуренции и практика его применения.

Задания для самостоятельной работы.

1. Признаки несправедливой налоговой конкуренции

2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 9. Особенности охраны и использования программ для ЭВМ и баз данных в ряду других произведений науки, литературы и искусства. (ПК-8)

Лекция.

Программа для ЭВМ - особый объект авторского права. Компьютерная программа - понятие и правовой режим. Классификация программ. Особенности правового режима. Порядок передачи прав, лицензии. Перечень законов и нормативных документов, действующих на территории РФ. Особенности объектов, существующих в нематериальной форме. Особенности терминологии, прав субъектов и ответственности за их нарушение.

Практическое занятие.

1. Охраноспособность программ и их отдельных элементов

2. Классификация программ. Особенности правового режима

3. Продажа экземпляров программного обеспечения. Качество продукта, правовой аспект. Лицензии на ПО. Понятие, виды.

4. Пакетное лицензирование. Судебная практика.

5. Продажа экземпляров программ. Распространение программных продуктов на условиях стандартных лицензий.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучение документов по оформлению имущественных прав на программы для ЭВМ. Подготовка комплекта документов для регистрации программы для ЭВМ в своей профессиональной деятельности.

2. Изучение документов по оформлению по оформлению имущественных прав на базу данных.

3. Защита прав на программное обеспечение. Компьютерное пиратство. Виды и методы борьбы с ним.

4. Судебная практика. Правовые и организационно-технические методы борьбы.

5. Минимизация рисков добросовестных владельцев ПО.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

4 семестр

- посещаемость – 20 баллов
- текущий контроль – 42 балла
- контрольные срезы – 2 среза по 6 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 26 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Интеллектуальная собственность (ИС).	Тестирование(контрольный срез)	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
2.	Авторское право.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
3.	Передача и защита авторских и смежных прав. Авторские договоры.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.

4.	Патентное право. Стратегия патентного поиска.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
5.	Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
6.	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
7.	Основы международной правовой охраны интеллектуальной и промышленной собственности	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
8.	Недобросовестная конкуренция и меры ее пресечения.	Тестирование	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
9.	Особенности охраны и использования программ для ЭВМ и баз данных в ряду других произведений науки, литературы и искусства.	Тестирование(контрольный срез)	6	Тестирование подразумевает 6 вопросов. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 90 % - 10 баллов; - 65 % - 5 баллов; - 50 % - 2 балла; - менее 50 % - балл не начисляется.
10.	Посещаемость		20	20 баллов – стопроцентное посещение занятий студентом 11-19 баллов – посещаемость студента составляет не менее 80 % занятий 5-10 баллов – посещаемость студента составляет не менее 50 % занятий 1-5 балла – посещаемость студента составляет не менее 25 % занятий

11.	Премияльные баллы	20	Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - за проект, выполненный по заказу работодателя и реализованный на практике – 20 баллов; - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции / журнале из перечня ВАК – 10 / 15 / 20
12.	Ответ на экзамене	26	Оценка «удовлетворительно»- студент имеет достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; студентом усвоена основная литература, рекомендованная учебной программой; студент умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; студент умеет делать выводы без существенных ошибок; Оценка «хорошо» – «достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;» умение ориентироваться в основном теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы; владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций. - Оценка «отлично» – систематизированные и гл и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа; активное участие в групповых обсуждениях.
13.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
----------------------	----------------------

85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Тестирование

Тема 1. Интеллектуальная собственность (ИС).

1. Какие объекты не охраняются законодательством Российской Федерации об интеллектуальной собственности?

- а) топологии интегральных микросхем;
- б) защита от недобросовестной конкуренции;
- в) полезные модели;
- г) программы для ЭВМ.

2. В каком международном договоре перечисляются различные виды охраняемых объектов интеллектуальной собственности, включая объекты, не охраняемые российским законодательством об интеллектуальной собственности?

- а) в Стокгольмской Конвенции, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности 1967 г.;
- б) в Парижской конвенции об охране промышленной собственности 1883 г.;
- в) в Бернской конвенции об охране литературной и художественной собственности 1886 г.;
- г) Договоре ВОИС 1996 г. об авторском праве.

3. Распространяется ли режим вещных прав на объекты интеллектуальной собственности?

- а) нет, на эти объекты распространяется режим исключительных прав;
- б) да;
- в) нет, права на эти объекты не охраняются в Российской Федерации;
- г) нет, за исключением топологий интегральных микросхем.

4. Все ли объекты интеллектуальной собственности являются результатами творческой деятельности?

- а) да;
- б) нет, исключение составляют, например, фонограммы и некоторые другие объекты;
- в) нет, объекты интеллектуальной собственности не являются результатами творческой деятельности;
- г) да, за исключением полезных моделей.

5. Может ли охраняться авторским правом название произведения?

- а) нет;
- б) да, во всех случаях;
- в) да, но при условии, что оно представляет собой результат творческой деятельности;
- г) нет, за исключением названий, зарегистрированных в качестве товарного знака.

6. Какие из произведений не охраняются авторским правом в Российской Федерации?

- а) произведения народного творчества;
- б) аудиовизуальные произведения;
- в) произведения, опубликованные анонимно или под псевдонимом;
- г) необнародованные произведения.

Тема 2. Авторское право.

1. В течение какого срока охраняется право автора на имя?

- а) бессрочно;
- б) в течение 50 лет после смерти автора;
- в) в течение жизни автора;
- г) в течение 50 лет с момента опубликования произведения.

2. С какого момента начинается исчисление срока охраны авторских прав?

- а) с 1 января года, следующего за годом, в течение которого имел место юридический факт, послуживший основанием для начала течения срока;
- б) с 1 января текущего года, в котором имел место юридический факт, послуживший основанием для начала течения срока;
- в) всегда с момента опубликования произведения;
- г) с момента создания произведения.

3. Какие произведения являются общественным достоянием?

- а) произведения, автор которых неизвестен;
- б) произведения, на которые истек срок действия авторского права;
- в) произведения, опубликованные под псевдонимом;
- г) необнародованные произведения.

4. Как исчисляется срок действия авторских прав на произведение, созданное в результате соавторства?

- а) авторское право действует в течение всей жизни и 50 лет после смерти последнего автора, пережившего других соавторов;
- б) авторское право действует в течение всей жизни и 50 лет после смерти первого автора;
- в) авторское право действует в течение 50 лет после смерти каждого из соавторов;
- г) авторское право действует в течение 50 лет после создания произведения.

5. Каков срок действия авторских прав?

- а) в течение всей жизни автора и 50 лет после смерти;
- б) в течение всей жизни автора и 70 лет после смерти;
- в) после смерти автора авторское право прекращается;
- г) в течение всей жизни автора и 100 лет после смерти.

6. Кому принадлежат исключительные права на использование «служебного произведения»?

- а) автору;
- б) всегда работодателю;
- в) работодателю, если иное не предусмотрено договором между автором и работодателем;
- г) автору, если иное не предусмотрено договором между автором и работодателем

Тема 3. Передача и защита авторских и смежных прав. Авторские договоры.

1. Охраняются ли в Российской Федерации фотографические произведения?

- а) да;
- б) нет;
- в) да, если на фотографии указан ее автор;
- г) да, если на обратной стороне фотографии автор указал свою фамилию.

2. Может ли соавтор использовать произведение, созданное им в соавторстве, без согласия другого соавтора?

- а) нет, ни при каких обстоятельствах;
- б) право на использование произведения в целом принадлежит соавторам совместно;
- в) да, каждый из соавторов использует созданное ими произведение по своему усмотрению;
- г) да, без каких либо ограничений.

3. Кто из нижеперечисленных лиц являются авторам аудиовизуального произведения?

- а) режиссер-постановщик, автор сценария и автор музыкального произведения, специально созданного для этого аудиовизуального произведения;
- б) продюсер;
- в) режиссер-постановщик, автор сценария и актеры;
- г) режиссер-постановщик, автор сценария, оператор и автор музыкального произведения, специально созданного для этого аудиовизуального произведения.

4. Какие права, принадлежащие автору, относятся к личным неимущественным?

- а) право авторства;
- б) право на воспроизведение;
- в) право на переработку;
- г) право на распространение.

5. Кто возмещает пользователю убытки, причиненные в результате отзыва автором произведения?

- а) автор;
- б) государство;
- в) убытки не подлежат возмещению, поскольку право на отзыв является неимущественным правом;
- г) автор возмещает причиненный реальный ущерб, а упущенная выгода не подлежит возмещению.

6. Кому может переходить по наследству право следования?

- а) только наследникам по закону;
- б) только наследникам по завещанию;
- в) любым наследникам;
- г) другим соавторам.

Тема 4. Патентное право. Стратегия патентного поиска.

1. В каких случаях не допускается воспроизведение произведения без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения?

- а) во всех случаях, когда произведение используется в личных целях;
- б) при репродуцировании книг (полностью) и нотных текстов;
- в) при репродуцировании отдельных статей библиотеками по запросам физических лиц в учебных и исследовательских целях;
- г) при использовании произведения в суде.

2. Какие из авторских прав не переходят по наследству?

- а) право авторства и право на имя;
- б) право на воспроизведение произведения;
- в) право на обнародование произведения;
- г) право на перевод произведения.

3. Как охраняются в Российской Федерации программы для ЭВМ?

- а) как объекты авторского права;
- б) как объекты патентного права;
- в) как объекты смежных прав;
- г) программы для ЭВМ имеют особый режим, отличный от авторского и патентного права.

4. Какие из объектов авторского права могут быть по желанию автора зарегистрированы в Патентном ведомстве?

- а) программы для ЭВМ и базы данных;
- б) аудиовизуальные произведения;
- в) любые объекты;
- г) фотографии.

5. Может ли в Российской Федерации юридическое лицо быть субъектом авторских прав?

- а) может быть автором произведения;
- б) не может;

- в) может, но только некоммерческая организация;
- г) может получить авторские права по договору либо по наследству (по завещанию).

6. Кто являются субъектами смежных прав?

- а) исполнители, производители фонограмм, организации эфирного или кабельного вещания;
- б) авторы и исполнители;
- в) авторы, исполнители, производители фонограмм, организации эфирного или кабельного вещания;
- г) авторы, исполнители и производители фонограмм.

Тема 5. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции.

1. Какие права принадлежат производителю фонограммы?

- а) право авторства;
- б) право на имя;
- в) право на использование фонограммы в любой форме;
- г) право на защиту репутации.

2. Необходимо ли для осуществления смежных прав на постановку получить согласие автора литературного произведения, по которому осуществлена постановка?

- а) да;
- б) нет;
- в) да, но лишь для осуществления смежных прав артистами;
- г) да, но лишь для осуществления смежных прав постановщика.

3. Может ли юридическое лицо выступать в качестве субъекта смежных прав?

- а) да, например, в качестве производителя фонограмм;
- б) нет, не может;
- в) может, но при условии, что оно является не коммерческой организацией;
- г) да, в том числе и в качестве исполнителя.

4. Какой размер компенсации установлен законом за нарушении авторских и смежных прав?

- а) от 10000 до 5000000 рублей;
- б) от 5 до 10 000 минимальных размеров оплаты труда;
- в) от 10 до 50000 рублей;
- г) таких размеров законом не установлено.

5. Кто из перечисленных лиц не может взыскать компенсацию за нарушение авторских и смежных прав?

- а) обладатель прав по договору о передаче исключительных прав;
- б) обладатель прав по договору о передаче неисключительных прав;
- в) автор;
- г) все вышеназванные лица.

6. Какие обстоятельства необходимо доказать для взыскания компенсации за нарушение авторских и смежных прав?

- а) факт правонарушения;
- б) факт правонарушения и размер причиненных убытков;
- в) факт правонарушения, размер причиненных убытков, а также причинение морального вреда;
- г) факт правонарушения, размер причиненных убытков, размер полученного нарушителем дохода, а также причинение морального вреда.

Тема 6. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.

1. Какие признаки охраноспособности имеет изобретение?

- а) новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость;

- б) новизна, оригинальность, промышленная применимость;
- в) новизна, творческий уровень, промышленная применимость;
- г) новизна, изобретательский уровень.

2. Кому принадлежит право на получение патента на изобретение, созданное в связи с выполнением работником служебных обязанностей?

- а) работнику, если иное не предусмотрено договором;
- б) работодателю, если иное не предусмотрено договором;
- в) во всех случаях работнику;
- г) всегда работнику и работодателю совместно.

3. Каков срок действия патента на изобретение?

- а) 20 лет;
- б) 10 лет;
- в) 5 лет;
- г) 15 лет.

4. В каких случаях возможно досрочное прекращение действия патента?

- а) при неуплате в установленный срок пошлины за поддержание патента в силе;
- б) при неиспользовании запатентованного объекта;
- в) при передаче патента по договору об уступке патента;
- г) при заключении договора о передаче прав на условиях полной лицензии.

5. Каким документом подтверждается исключительное право на полезную модель?

- а) патентом или свидетельством;
- б) патентом;
- в) свидетельством;
- г) ценной бумагой.

6. Какие объекты не признаются патентоспособными изобретениями?

- а) научные теории и математические методы;
- б) устройства;
- в) культуры клеток растений и животных;
- г) способы.

Тема 7. Основы международной правовой охраны интеллектуальной и промышленной собственности

1. Какие объекты охраняются в качестве полезных моделей?

- а) способы, вещества, штаммы микроорганизмов;
- б) средства производства и их составные части;
- в) предметы потребления;
- г) устройства.

2. Может ли работодатель, уведомленный о создании работником изобретения, сохранить его в тайне, не подавая заявки на получение патента?

- а) да;
- б) нет;
- в) да, но только при наличии согласия работника;
- г) нет, за исключением тех случаев, когда работник согласен с таким решением.

3. Какой государственный орган осуществляет регистрацию объектов патентного права?

- а) Российское Агентство по патентам и товарным знакам;
- б) Министерство юстиции Российской Федерации;
- в) Российское авторское общество;
- г) федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам.

4. Каков срок действия патента на полезную модель?

- а) 20 лет;
- б) 10 лет;
- в) 5 лет;
- г) 3 года.

5. Может ли быть передано право преждепользования?

- а) нет, ни при каких условиях;
- б) да, но только совместно с производством, на котором имело место использование тождественного решения или были сделаны необходимые к этому приготовления;
- в) да, без каких-либо ограничений по патентно-лицензионному договору;
- г) нет, за исключением случаев, предусмотренных договором.

6. Какие действия не признаются нарушением исключительных прав патентообладателя?

- а) применение средств, содержащих изобретение, в личных целях без получения дохода;
- б) применение средств, содержащих изобретение, в рекламных целях;
- в) применение средств, содержащих изобретение, в строительстве;
- г) хранение средств, содержащих изобретение.

Тема 8. Недобросовестная конкуренция и меры ее пресечения.

1. Как называются лица, которые могут представлять от имени правообладателя в Патентном ведомстве?

- а) патентные поверенные;
- б) коммерческие поверенные;
- в) патентные представители;
- г) адвокаты.

2. Какие виды экспертизы проводятся в отношении полезной модели?

- а) только формальная экспертиза;
- б) только экспертиза по существу;
- в) формальная экспертиза и экспертиза по существу;
- г) формальная экспертиза, а по желанию заявителя - экспертиза по существу.

3. На какой срок может быть продлено действие патента на промышленный образец?

- а) десять лет;
- б) пять лет;
- в) три года;
- г) на два года.

4. Кто может быть субъектом патентного права?

- а) граждане и юридические лица;
- б) только юридические лица;
- в) только физические лица, при условии, что они являются индивидуальными предпринимателями без образования юридического лица;
- г) только физические лица.

5. Как иностранные заявители могут подать заявку в Патентное ведомство для получения охранного документа на патент?

- а) только через патентных поверенных;
- б) через любого гражданина РФ, если на него будет выписана доверенность;
- в) могут сами подать заявку в Патентное ведомство;
- г) они лишены права подачи заявки в Патентное ведомство России.

6. Каким документом подтверждается исключительное право на полезную модель?

- а) патентом или свидетельством, выданным Патентным ведомством;
- б) патентом, выданным Патентным ведомством;

- в) свидетельством, выданным Патентным ведомством;
- г) авторским свидетельством, выданным Патентным ведомством.

Тема 9. Особенности охраны и использования программ для ЭВМ и баз данных в ряду других произведений науки, литературы и искусства.

1. Имеет ли право на вознаграждение автор служебного изобретения?

- а) да, при условии использования работодателем изобретения, созданного работником;
- б) нет;
- в) да, вознаграждение определяется соразмерно выгоде, которая получена работодателем или могла бы быть им получена при надлежащем использовании объекта промышленной собственности;
- г) нет, за исключением случаев, предусмотренных законом.

2. Кто может быть субъектом права на фирменное наименование?

- а) любое юридическое лицо;
- б) только коммерческая организация, в том числе на основании договора коммерческой концессии;
- в) любой субъект гражданских правоотношений;
- г) при регистрации – только коммерческие организации, при приобретении прав по договору коммерческой концессии – также индивидуальные предприниматели.

3. На чье имя может быть зарегистрирован товарный знак?

- а) на имя юридического лица, а также физического лица, осуществляющего предпринимательскую деятельность;
- б) на имя коммерческой организации, а также физического лица, осуществляющего предпринимательскую деятельность;
- в) на имя любого лица, которое осуществляет соответствующую деятельность (продажа товаров, выполнение работ, оказание услуг);
- г) исключительно на имя любого коммерческой организации.

4. Какие обозначения не могут быть зарегистрированы в качестве товарного знака?

- а) обозначения, указывающие на вид, качество, количество, свойства товаров;
- б) товарные знаки, зарегистрированные в отношении других товаров, работ, услуг;
- в) любые имена и фамилии;
- г) исторические названия населенных пунктов.

5. Каков срок действия свидетельства на товарный знак?

- а) 10 лет;
- б) 20 лет;
- в) 5 лет;
- г) 15 лет.

6. Может ли быть продлено действие регистрации товарного знака?

- а) да, каждый раз на 10 лет;
- б) да, только один раз на 10 лет;
- в) да, только два раза по 10 лет;
- г) нет.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ПК-8)

1. Интеллектуальная собственность (ИС) и ее понятие.
2. Значение интеллектуальной собственности в современном обществе. Идеиные обоснования ИС.
3. Виды интеллектуальных прав.

4. Законодательство РФ в сфере ИС. Объекты ИС.
5. Авторское право (АП) и его объекты.
6. Свободное использование произведений.
7. Субъекты авторского права. Личные неимущественные права. Имущественные права. Исключительное право на произведение.

Типовые задания для экзамена (ПК-8)

1. Какие объекты не охраняются законодательством Российской Федерации об интеллектуальной собственности?

- а) топологии интегральных микросхем;
- б) защита от недобросовестной конкуренции;
- в) полезные модели;
- г) программы для ЭВМ.

2. В каком международном договоре перечисляются различные виды охраняемых объектов интеллектуальной собственности, включая объекты, не охраняемые российским законодательством об интеллектуальной собственности?

- а) в Стокгольмской Конвенции, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности 1967 г.;
- б) в Парижской конвенции об охране промышленной собственности 1883 г.;
- в) в Бернской конвенции об охране литературной и художественной собственности 1886 г.;
- г) Договоре ВОИС 1996 г. об авторском праве.

3. С какого момента начинается исчисление срока охраны авторских прав?

- а) с 1 января года, следующего за годом, в течение которого имел место юридический факт, послуживший основанием для начала течения срока;
- б) с 1 января текущего года, в котором имел место юридический факт, послуживший основанием для начала течения срока;
- в) всегда с момента опубликования произведения;
- г) с момента создания произведения.

4. Какие произведения являются общественным достоянием?

- а) произведения, автор которых неизвестен;
- б) произведения, на которые истек срок действия авторского права;
- в) произведения, опубликованные под псевдонимом;
- г) необнародованные произведения.

5. Каков срок действия авторских прав?

- а) в течение всей жизни автора и 50 лет после смерти;
- б) в течение всей жизни автора и 70 лет после смерти;
- в) после смерти автора авторское право прекращается;
- г) в течение всей жизни автора и 100 лет после смерти.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-8	Свободно знает основные технологий проектирования программного обеспечения. Умеет применять полученные знания по проектированию программного обеспечения. Владеет навыками построения и проектирования программного обеспечения.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-8	Достаточно свободно знает основные технологии проектирования программного обеспечения. Умеет применять полученные знания по проектированию программного обеспечения.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-8	Слабо знает основные технологии проектирования программного обеспечения. Слабо владеет навыками построения и проектирования программного обеспечения. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-8	Не знает основных технологий проектирования программного обеспечения. Не умеет применять полученные знания по проектированию программного обеспечения. Не владеет навыками построения и проектирования программного обеспечения.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. - [М.]: [Редакция "Российской газеты"], [Б.г]
2. Белов В.В., Виталиев Г.В., Денисов Г.М. Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения : Учеб. пособие. - М.: Юристъ, 2002. - 286 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Коршунов Н.М. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) : учеб. пособие. - М.: Норма, ИНФРА-М, 2014. - 399 с.
2. Мордасов М. М., Мордасов Д. М. Промышленная интеллектуальная собственность : практикум. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2017. - 82 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498896>
3. Штоляков В. И., Яганова М. В. Интеллектуальная собственность: прайммедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 252 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/447956>
4. Мордасов, М. М., , Д. М. Промышленная интеллектуальная собственность : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Промышленная интеллектуальная собственность. - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 81 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/85969.html>

6.3 Иные источники:

1. ФИПС Федеральный институт промышленной собственности - http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content_ru/ru
2. Национальный открытый университет «ИНТУИТ» - <http://intuit.ru/>
3. Административный регламент предоставления Федеральной службой по интеллектуальной собственности - <http://www.rupto.ru>
4. Международная патентная классификация МПК 2017 - http://www1.fips.ru/wps/portal/ofic_pub_ru/#page=classification&type=IZPM

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
3. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
4. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.